



ZEITPLAN

18. Mai 2014

Geige und Violoncello

Ab 10:30 Uhr

AG I A

1. Nikita Gelen, Düsseldorf, geb. 02.02.2007

AG I B

2. Sara-Maria Bender, Wendlingen, geb. 03.11.2006

3. Annika Schaberl, Stuttgart, geb. 01.08.2005

AG II A

4. Lilian Shirokikh, Altbach, geb. 22.06.2004

5. Eva Maria Pozin, Esslingen, geb. 29.05.2004

6. David Grishchuk, Heidelberg, geb. 10.03.2004

7. Julian Lehmann, Violoncello, Augsburg, geb. 22.06.2004

8. Tobias Schaberl, Stuttgart, geb. 25.06.2003

9. Dana Bostedt, Freiburg, geb. 16.06.2002

AG IV

10. Miriam Abramovici, Zürich, Schweiz, geb. 15.03.1992

Pause

Ab 13:20 Uhr

AG III A

11. Regina Sheykhet, Stuttgart, geb. 10.04.1999

12. Leo Esselson, Wien, Österreich, geb. 14.08.1999

13. Nikita Geller, Weimar, geb. 09.10.1997

AG III B

14. David Nebel, Wien, Österreich, geb. 20.09.1996

AG IV

15. Veronika Paleeva, Würzburg, geb. 24.12.1995

Pause

ZEITPLAN



Schlagzeug-, Blasinstrumente

Ab 15:30 Uhr

AG II A

1. Samuel Endler, Stuttgart, geb. 30.12.2004, Marimbaphon
2. Elisey Senchurin, Stuttgart, geb. 10.10.2003, Saxophon

AG III A

3. Anastasija Rasschiwina, Denkendorf, geb. 16.06.1999, Fagott

Gitarre

AG II A

1. Daniel Schaban, Frechen, geb. 09.03.2003
2. David Korotina, Ettenheim, geb. 05.07.2002

AG III A

3. Alexander Palatnik, Frechen, geb. 12.10.1998

AG III B

4. Dmitry Nikiforov, Stuttgart, geb. 22.09.1996

Pause

Ab 17:45 Uhr

Geigen Duo

AG II B

- Viktoria Ryabova, Stuttgart, geb. 05.12.2000, -
Sofia Kalislamova, Stuttgart, geb. 14.10.1999

Harfe

AG III A

- Julian Jakob Becker, Bamberg, geb. 11.10.1996

Duo Saxophon und Harfe

AG IV

- Andre Tsirlin, Frankfurt am Main / Israel, geb. 05.01.1988 -
Hila Ofek, Frankfurt am Main / Israel, geb. 22.12.1990



ZEITPLAN

25. Mai 2014

Klavier

Ab 10:00 Uhr

AG I B

1. David Scheibler, Bretten, geb. 30.01.2006
2. Viktoria Stolbina, Heppenheim, geb. 18.09.2005
3. Clara Vrotslavski, Karlsruhe, geb. 30.03.2006

AG II A

4. Eva Maria Pozin, Esslingen, geb. 29.05.2004
5. Vivian Hellriegel, Leopoldshafen, geb. 12.04.2004
6. Mika Alkabetz, Stuttgart, geb. 06.05.2004
7. Elias Vyelyayev, Stuttgart, geb. 01.05.2004
8. Ariella Naischul, Ostfildern, geb. 02.10.2002
9. Elina Schnaper, Esslingen, geb. 11.06.2002

Pause

Ab 12:30 Uhr

AG II B

10. Mariya Moshkevych, Bruchsal, 31.01.2001
11. Veronika Bauer, Dortmund, geb. 22.08.2001
12. Maya Tamir, Hod Acharon, Israel, geb. 01.07.2000
13. Maximilian Sharaga, Viernheim, geb. 19.02.2000
14. Daniel Berezkin, Nürnberg, geb. 28.11.2000
15. Michelle Rottmann, Karlsruhe, geb. 06.11.2000

Ab 14:30 Uhr

AG III A

16. Lina Spivak, Dortmund, geb. 06.08.1999
17. Eleonore Vrotslavski, Karlsruhe, geb. 06.09.1998
18. Alexander Promyslov, Augsburg, geb. 23.05.1999
19. Julian Burdenko, Uhldingen-Mühlhofen, geb. 13.04.1998
20. Michael Sharaga, Viernheim, geb. 25.06.1997
21. Julia Lerner, Eningen, geb. 27.10.1996

ZEITPLAN



Pause
Ab 16:45 Uhr

Gesang

1. Shira Davidi, Bat Yam, Israel, geb. 31.01.2005 **AG I A**
2. Maori Avni, Holon, Israel, geb. 01.09.2002 **AG I B**
3. Rose Gilbert, Pittsford USA, geb. 08.05.1999 **AG III A**
4. Julia Lerner, Eningen, geb. 27.10.1996
5. Polina Genzeleva, Pfullingen, geb. 24.05.1995 **AG III B**
6. Maria Lerner, Eningen, geb. 27. 06. 1994

Pause

Klavier

Ab 18:30 Uhr

AG IV

22. Tina Ronkin, Kefar-Saba, Israel, geb. 06.06.1990
23. Ilya Rapoport, Stuttgart, geb. 30.11.1989
24. Marina Kotlyar, Esslingen, geb. 16.12.1988



Vorspiel am 18. Mai 2014

Geige IA. Altersgruppe



1. Nikita Gelen, Düsseldorf, geb. 02.02.2007

Lehrer: Alexander Ostrovski

Begleitung: Egor Grechishnikov

1. Niccolò Paganini (1782-1840)

Variationen

2. Joseph Achron (1886-1943)

Canzonetta

Geige IB. Altersgruppe



2. Sara-Maria Bender, Wendlingen, geb. 03.11.2006

Lehrer: Ekaterina Umanskaya

Begleitung: Olga Bender

1. Natalija Baklanova (1902-1980)

Mazurka

2. Isaak Dunajewski (1900-1955)

Wiegenlied

3. Oskar Rieding (1840-1918)

Konzert in h-moll

I. Satz Op. 35



3. Annika Schaberl, Stuttgart, geb. 01.08.2005

Lehrerin: Ekaterina Umanskaya

Begleitung: Irina Schaberl

1. Friedrich Seitz (1848-1918)

Konzert in G-Dur

I. Satz Op. 13

2. Carl Böhm (1844-1920)

Perpetuum Mobile

3. Jerry Sperl (unbekannt)

The blessing Nigun

Geige und Violoncello IIA. Altersgruppe



4. Lilian Shirokikh, Altbach, geb. 22.06.2004

Lehrerin: Dora Shirokikh

Begleitung: Nigyar Sultanova

1. Henri Vieuxtemps (1820-1881)

Fantasia Appassionata

Op. 35

2. Fritz Kreisler (1875-1962)

Schön Rosmarin



5. Eva-Maria Pozin, Esslingen, geb. 29.05.2004

Lehrerin: Ekaterina Umanskaya

Begleitung: Tatiana Skladchikova

- | | |
|-------------------------------|---|
| 1. Luis Spohr (1748-1859) | Konzert Nr. 2 in d-moll |
| 2. Fritz Kreisler (1875-1962) | Präludium und Allegro
im Stile von Gaetano Pugnani |
| 3. John Williams (geb. 1932) | Thema aus Schindlers Liste |



6. David Grishchuk, Heidelberg, geb. 10.03.2004

Lehrer: Alexander Pogoskin

Begleitung: Larisa Pogoskina

- | | |
|------------------------------|-------------------------|
| 1. Joseph Achron (1886-1943) | Jüdisches Wiegenlied |
| 2. Franz Drdla (1868-1944) | Carmen-Phantasie Op. 66 |



7. Julian Lehmann, Augsburg, geb. 22.06.2004

Lehrer: Prof. David Grigorian

Begleitung: Lioudmila Lissovaja

- | | |
|--|----------------------------------|
| 1. Henry Eccles (1670-1742) | Sonate in g-moll |
| (arr. Albert Moffat) | Largo, Allegro con spirito |
| 2. Felix Mendelssohn-Bartholdy (1809-1847) | Lied ohne Worte in D-Dur Op. 109 |



8. Tobias Schaberl, Stuttgart, geb. 25.06.2003

Lehrerin: Ekaterina Umanskaya

Begleitung: Irina Schaberl

- | | |
|-------------------------------------|---------------------------------------|
| 1. Charles Dancla (1817-1907) | Thema und Variationen
Op. 89 Nr. 1 |
| 2. Alexander Spendiarov (1871-1928) | Wiegenlied
Op. 3 Nr. 2 |
| 3. Nathan Tübingen (1808-1883) | Spinnrad |



9. Dana Bostedt, Freiburg, geb. 18.06.2002

Lehrerin: Jelena Wilke

Begleitung: Shih-Yu Tang

1. Ernst Bloch (1880-1959)
2. Pablo de Sarasate (1844-1908)

Nigun aus Baal Shem
Zigeunerweisen

Geige IIIA. Altersgruppe



10. Regina Sheykhet, Stuttgart, geb. 10.04.1999

Lehrerin: Ulrike Abdank

Begleitung: Evgenia Sheykhet

1. Johann Sebastian Bach (1685-1750) Sonate in G-Dur
BWV 1021 Adagio und Vivace
2. Alexandre Tansman (1897-1986) Aria aus Cinq pieces
for violin and piano
3. Dmitri Kabalewski (1904-1987) Concerto in C-Dur
I. Satz Op. 48



11. Leo Esselson, Wien, Österreich, geb. 14.08.1999

Lehrer: Alexander Gilman

Begleitung: Marina Seltenreich

1. Johann Sebastian Bach (1685-1750) Loure, Gavotte en
Rondeau aus Partita in E-Dur Nr. 3 BWV 1006
2. Henrik Wieniawski (1835-1880) Scherzo-Tarantella Op. 16
3. Fritz Kreisler (1875-1962) Wiener Caprice Op. 2



12. Nikita Geller, Weimar, geb. 09.10.1997

Lehrer: Prof. Andreas Lehmann

Begleitung: Natascha Trofimova

1. Alfred Schnittke (1934-1998) Fuge aus Suite in the Old Style
2. Ludwig van Beethoven (1770-1827) Violinsonate Nr. 1
in D-Dur I. Satz
3. Ernest Chausson (1855-1899) Poeme Op. 25

Geige IIIB. Altersgruppe



13. David Nebel, Wien, Österreich, geb. 20.09.1996

Lehrer: Alexander Gilman

Begleitung: Marina Seltenreich

1. Peter Tschaikowsky (1840-1893) Violin Concerto
in D-Dur III. Satz Op. 35
2. Fritz Kreisler (1875-1962) Liebeslied
3. Matthijs Van Dijk (geb. 1961) Vice

Geige IV. Altersgruppe



14. Miriam Abramovici, Zürich, geb. 25.03.1992

Lehrer: Prof. Zakhar Bron

Begleitung: Angela Albert

1. Alexandre Glazunov (1865-1936) Violinkonzert
in a-moll Op. 12 I., II. Sätze
2. Witold Lutoslawski (1913-1994) Subito
3. Fritz Kreisler (1875-1962) La Gitana

Schlagzeug und Blasinstrumente



1. Samuel Endler, Stgt., Marimbaphon, geb. 30.12.2004

Lehrer: Gergely Nagy

1. Dany Schuler (geb. 1970) Kleiner Springbock for Set-Up
Solo
2. Eckhart Kopezki (geb. 1956) Classical Melody (Marimbaphon)
Flip-Flop (Snare Drum)
Tanz für Han(d)s (Snare Drum)



2. Elisey Senchurin, Stuttgart, Saxophon, geb. 10.10.2003

Lehrer Mark Lorenz Kysela

1. Englischs Volkslied Searborough Fair
2. James Horner (geb. 1953) Somewhere out there
3. Joe Grain (1949) Kiwi-Cha-Cha
4. Judisches Volkslied Tumbalalaika

Blasinstrumente IIIA. Altersgruppe

**3. Anastasija Rasschiwina, Denkendorf, Fagott,
geb. 16.06.1999**



**Lehrer: Prof. Marc Engelhardt
Begleitung: Elena Rasschiwina**

- | | |
|----------------------------------|---------------------------|
| 1. Antonio Vivaldi (1678-1741) | Konzert in C-Dur II. Satz |
| 2. Ludwig Milde (1849-1913) | Tarantella |
| 3. Alexandre Tansman (1897-1986) | Sonatine II. Satz |

Gitarre IIA. Altersgruppe

1. Daniel Schaban, Frechen, geb. 09.03.2003



**Lehrer: Jens Kienbaum
Begleitung: Aleksei Schaban**

- | | |
|------------------------------------|-----------------------|
| 1. Johann Kaspar Mertz (1806-1856) | Romanze Op. 13 Nr. 10 |
| 2. Jaime M. Zenamon (geb. 1953) | Das Geisterschloss |
| 3. Jorge Morel (geb.1931) | Danza Brasileria |

2. David Korotine, Freiburg, geb. 05.07.2002



Lehrer: Roman Babyichuk

- | | |
|---|-------------------------------|
| 1. Silvius Leopold Weiß (1684-1750) | Präludium |
| 2. Samuel E. Goldfarb (1891-1978) | Shalom Aleichem |
| 3. Johann Kasper Mertz (1806-1856) | Capriccio Op. 13 Nr. 3 |
| 4. Bearb. von Maria Luisa Anido (1907-1996) | Argentinische
Volksmelodie |

Gitarre IIIA. Altersgruppe

3. Alexander Palatnik, Frechen, geb. 12.10.1998



Lehrer: Michael Goldorf

- | | |
|--------------------------------|------------------|
| 1. Erik Satie (1866-1925) | Gymnopedie Nr. 1 |
| 2. Georges Bizet (1838-1875) | Habenera |
| 3. Yuquijiro Yocoh (geb. 1925) | Sakura |
| 4. Fernando Sor (1778-1839) | Sonate Op. 15 |

Gitarre IIIA. Altersgruppe



4. Dmitry Nikiforov, Stuttgart, geb. 22.09.1996
Lehrer: Dr. Andreas Jäger

- | | |
|---|------------------------------|
| 1. Heitor Villa-Lobos (1887-1959) | Präludium in e-moll |
| 2. Silvius Leopold Weiss (1687-1750) | Fantasie in d-moll Nr. 1 |
| 3. John Williams (geb. 1832)/D. Terribili | Theme from Schindler's Liste |
| 4. Heinrich Marscher (1795-1861) | Bagatelle in A-Dur |

Geigenduo IIB. Altersgruppe



Sofia Kalislamova, Stuttgart, geb. 14.10.1999 -
Viktoria Ryabova, Stuttgart, geb. 05.12.2000
Lehrer: Dina Fatkhullakhodjaeva / Viktor Schereshevski
Begleitung: Lola Fatkhullakhodjaeva



- | | |
|----------------------------------|--|
| 1. Henrik Wieniawski (1835-1880) | Etüde-Caprice in g-moll Op. 18 |
| 2. Sergei Prokofiev (1891-1953) | Triumphzug aus Peter und Wolf |
| 3. Antonio Vivaldi (1678-1741) | Konzert für zwei Violinen und Klavier in a-moll Op. 38 Nr. 8 III. Satz |

Harfe IIIA. Altersgruppe



Julian Jakob Becker, Bamberg, geb. 11.10.1996
Lehrer: Milcher Andreas

- | | |
|-------------------------------|--|
| 1. John Boll (1562-1628) | Präludium Dor* |
| 2. Paul Patterson (geb. 1947) | Spiders
(The Black Widow, The Red-Backed Spider) |
| 3. Sophia Dussek (1775-1847) | Sonate in c-moll
Allegro, Andante, Rondo, Allegro |
| 4. Sergio Natra (geb. 1924) | Gebet |

Duo Saxophon und Harfe IV. Altersgruppe



Andre Tsirlin, Frankfurt/Main/Israel, geb. 05.01. 1988
- Hila Ofek, Frankfurt/Main/Israel, geb. 22. 12.1990



- | | |
|--------------------------------|---------------------------|
| 1. Paul Ben-Haim (1897-1984) | Three Songs Without Words |
| 2. Bela Bartok (1881-1945) | Romanian Folks Dances |
| 3. Astor Piazzolla (1921-1992) | Libertango |

Vorspiel am 25. Mai 2014

Klavier IB. Altersgruppe



1. David Scheibler, Bretten, geb. 30.01.2006

Lehrer: Sergey Esrer

1. Ludwig van Beethoven (1770-1827) Sonate für Klavier
Op. 49 Nr. 2 Allegro ma non troppo
2. Frederic Chopin (1810-1849) Polonaise
3. Alexandre Tansman (1897-1986) Mazurka



2. Viktoria Stolbina, Heppenheim, geb. 18.09.2005

Lehrerin: Bella Stolbina

1. Leopold Mozart (1719-1787) Menuett
2. Muzio Clementi (1752-1832) Sonatine Op. 36 Nr. 1
3. Alexandre Tansman (1897-1986) Mille et une nuits
4. Dmitri Kabalewski (1904-1987) Clowns



3. Clara Vrotslavski, Karlsruhe, geb. 30.03.2006

Lehrerin: Natascha Movchan

1. Isaak Berkowitsch (1902-1972) Variationen über
ein Thema von Paganini
2. Robert Schumann (1810-1856) Erster Verlust aus
dem Album für Jugend Op. 68
3. Manfred Schmitz (geb. 1939) Rondo a la Dave
aus dem Jugend-Album Nr. 101

Klavier IIA. Altersgruppe



4. Eva-Maria Pozin, Esslingen, geb. 29.05.2004

Lehrerin: Tatiana Skladchikova

1. Johann Sebastian Bach (1685-1750) Konzert in f-moll I. Satz
BWV 1056
2. Ludwig van Beethoven (1770-1827) Sechs Variationen
in G-Dur über das Duett „Nel cor piu non mi sento“
aus der Oper „La Molinara“ von Paisiello
3. Sergei Slonimski (geb. 1932) A passing-by Beauty
aus Comic Scene After Picasso's drawing



5. Vivian Hellriegel, Leopoldshafen, geb. 12.04.2004

Lehrerin: Elena Frank

1. Johann Sebastian Bach (1685-1750) Menuett in d-moll
aus Notenbüchlein für A.M. Bach
2. Olga Getalova Morgens im Wald aus Little pictures for piano
3. Friedrich Burgmüller (1806-1874) Innocence Op. 100 Nr. 5
4. Samuil Maykapar (1867-1938) Etüde in a-moll, Romanze Op.28
5. Carl Czerny (1791-1857) Etüde in D-Dur Op. 599 Nr. 63



6. Mika Alkabetz, Stuttgart, geb. 06.05.2004

Lehrerin: Margarita Volkova-Mendzelevskaya

1. Johann Sebastian Bach (1685-1750) Zweistimmige
Invention in a-moll
2. Robert Schumann (1810-1937) Knecht Rupprecht
3. Aida Isakova (1940-2012) Kolobok,
Koschtscheis Königreich
4. Mika Alkabetz (geb. 2004) Regenbogen



7. Elias Vyelyayev, Stuttgart, geb. 01.05.2004

Lehrerin: Natalja Oleshko

1. Samuel Maykapar (1867-1938) Staccato Präludium
2. Peter Tschaikowsky (1840-1893) März aus Jahreszeiten
3. Dmitri Schostakowitsch (1906-1975) Witz-Walzer



8. Ariella Naischul, Ostfildern, geb. 02.10.2002

Lehrerin: Sofia Krakovich

1. Johann Sebastian Bach (1685-1750) Zweistimmige
Invention in C-Dur
2. Friedrich Kuhlau (1786-1832) Sonatine in a-moll
Op. 88 Nr. 3
3. Felix Mendelssohn-Bartholdy (1809-1847) Skizze Andante cantabile
4. Franz Liszt (1811-1886) Etüde d-moll Op. 1 Nr. 4 in



9. Elina Schnaper, Esslingen, geb. 11.06.2002

Lehrer: Boris Rouzine

1. Johann Sebastian Bach (1685-1750) Allemande, Courante
aus Französische Suite Nr. 2
2. Felix Mendelssohn-Bartholdy (1809-1847) Lied ohne
Worte in E-Dur Op. 19 K 300
3. Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791) Sonate
in F-Dur KV332

Klavier IIB. Altersgruppe



10. Mariya Moshkevych, Bruchsal, geb. 31.01.2001

Lehrerin: Tatiana Schick

1. Johann Sebastian Bach (1685-1750) Allemande
aus Französische Suite Nr. 3
2. Moritz Moszkowski (1852-1934) Spanischer Tanz Op. 12 Nr. 2
3. Bela Bartok (1881-1945) Rumänische Tänze



11. Veronika Bauer, Dortmund, geb. 22.08.2001

Lehrerin: Nina Gisnet

1. Johann Sebastian Bach (1685-1750) Dreistimmige
Invention in a-moll
2. Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791) Sonate in a-moll
III. Satz Presto KV 310
3. Robert Schumann (1810-1937) Aufschwung Op. 12 Nr. 2
4. Georg Gershwin (1898-1937) Rialto Ripples Ragtime



12. Maya Tamir, Hod Acharon, Israel, geb. 01.07.2000

Lehrerin Dr. Daria Monastyrski

1. Johann Sebastian Bach (1685-1750) Präludium und Fuge
in B-Dur WTK B. 1
2. Jan Freidlin (geb. 1944) Serenade-Pastorale
3. Joseph Haydn (1732-1809) Sonate in Es-Dur
I. Satz Allegro Hob. XVI 52

13. Maximilian Sharaga, Viernheim, geb. 19.02.2000

Lehrer: Sergey Esrer



1. Ludwig van Beethoven (1770-1827) Sonate Nr. 5
in c-moll I. Satz
2. Franz Liszt (1811-1886) Hungarian Rhapsody
in Es-Dur Nr. 4
3. Alexandre Tansman (1897-1986) Präludium Nr. 3
aus Préludes en Forme de Blues

14. Daniel Berezkin, Nürnberg, geb. 28.11.2000

Lehrerin: Natalia Levitskaja



1. Johann Sebastian Bach (1685-1750) Präludium und Fuga
in c-moll
2. Joseph Haydn (1732-1809) Sonate in D-Dur
3. Yizhak Edel (1896-1973) A Prayer, A Spinning Top

15. Michelle Rottmann, Karlsruhe, geb. 06.11.2000

Lehrer: Elean Frank



1. Ludwig van Beethoven (1770-1827) Sonatine in F-Dur I. Satz
Allegro WoO Ank 5 Nr. 2
2. Friedrich Burgmüller (1806-1874) Ballade Op. 100 Nr. 15
Innocence Op. 100 Nr. 5
Tarantella Op. 100 Nr. 20
3. Icaak Berkowitsch (1902-1972) Etüde in a-moll

Klavier IIIA. Altersgruppe

16. Lina Spivak, Dortmund, geb. 06.08.1999

Lehrerin: Nina Gisnet



1. Alexandre Dubuque (1812-1898) Variationen über ein
russisches Volkslied
Entlang der Straße ein Schneesturm fegt
2. Frederic Chopin (1810-1839) Walzer in a-moll
3. Felix Mendelssohn-Bartholdy (1809-1847) Lied ohne Worte
in G-Dur Op. 62 Nr. 1
4. Peter Tschaikowsky (1840-1893) März aus Jahreszeiten



17. Eleonore Vrotslavski, Karlsruhe, geb. 06.09.1998

Lehrer: Nikolai Gangnus

1. Felix Mendelssohn-Bartholdy (1809-1847) Lied ohne Worte
Op. 19 Nr. 1
2. Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791) Sonate in C-Dur
I., II. Sätze KV 330
3. Sergei Rachmaninov (1873-1943) Etüde-Tableau
Op. 33 Nr. 5



18. Alexander Promyslov, Augsburg, geb. 23.05.1999

Lehrerin: Evgenia Rubinova

1. Frederic Chopin (1810-1849) Etude Op. 25 Nr. 12
2. Anton Rubinstein (1829-1894) Romance in Es-Dur
Op. 44 Nr. 1
3. Sergei Prokofiev (1891-1953) Sonata in a-moll
Op. 28 Nr. 3 Allegro tempestuoso



19. Julian Burdenko, Uhldingen-Mühlhofen, geb. 13.04.1998

Lehrer: Claudio Martinez Mehner

1. Ludwig van Beethoven (1770-1827) Sonate Op. 53 I. Satz Nr. 21
Allegro con brio
2. Gyorgy Kurtag (geb. 1946) Les Adieux
(in Janaceks manier)
3. Sergei Prokofiev (1891-1953) Sonate Nr. 2 Op. 14
IV. Satz Vivace



20. Michael Sharaga, Viernheim, geb. 25.06.1997

Lehrer: Sergej Esrer

1. Frederic Chopin (1810-1845) Polonaise in As-Dur
Op. 53
2. Joseph Haydn (1732-1809) Sonate in C-Dur
Hob. 16 Nr. 50
3. Alexandre Tansman (1897-1986) Präludien Nr. 1 und 4
aus Préludes en Forme de Blues
4. Frederic Chopin (1810-1845) Etüde in a-moll Op. 25 Nr. 11

Klavier IIIB. Altersgruppe



21. Julia Lerner, Eningen, geb. 27.10.1996

Lehrerin: So-Ryong-Chuoa

1. Johann Sebastian Bach (1685-1750) Sarabande et duoble
aus Englische Suite Nr. 6
2. Ludwig van Beethoven (1770-1827) Sonate in D-Dur
I. Satz Op. 10
3. Karol Szymanowski (1882-1937) Präludium Op. 1 Nr. 7
4. Moritz Moszkowski (1852-1934) Etüde Op. 72 Nr. 6

Gesang IA. Altersgruppe



1. Shira Davidi, Bat Yam, Israel, geb. 31.01.2005

Lehrerin: Tamara Rommer

Begleitung: Tatyana Böhm

1. Alessandro Scarlatti (1660-1725) Ocesate di piagarmi
2. Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791) Komm, lieber Mai
3. Naomi Shemer (1930-2004) Jerusalem of Gold

Gesang IB. Altersgruppe



2. Maori Avni, Holon, Israel, geb. 01.09.2002

Lehrerin: Tamara Rommer

Begleitung: Tatyana Böhm

1. Georg-Friedrich Händel (1685-1759) Lascia chio pianga
2. Franz Schubert (1797-1828) Barcarolla
3. Naomi Shemer (1930-2004) Eucalyptus Grove

Gesang IIIA. Altersgruppe



3. Rose Gilbert, Pittsford, USA, geb. 08.05.1999

Lehrerin: Cecile Saine

Begleitung: Alla Kuznetsov

1. Giuseppe Giordani (1751-1798) Caro mio ben
2. Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791) Das Veilchen
3. Stephen Sondheim (geb. 1930) Send in the Clowns
4. Naomi Shemer (1930-2004) Yerushalaim Shel Zahav



4. Julia Lerner, Eningen, geb. 27.10.1996

Lehrerin: Natalia Lebedinets

Begleitung: Natalia Lebedinets

- | | |
|----------------------------------|-------------------|
| 1. Al Goodhart (1905-1955) | Momele |
| 2. Peter Tschaikowsky(1840-1893) | Wiegenlied Op. 16 |
| 3. Guilia Caccini (1551-1618) | Amarilli |

Gesang IIIB. Altersgruppe



5. Polina Genzeleva, Pfullingen, geb. 24.05.1995

Lehrerin: Lydia Allert

Begleitung: Delia Süleymanova

- | | |
|--|------------------------|
| 1. Johannes Brahms (1833-1897) | Saphistische Ode |
| 2. Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791) | Dans un bois solitaire |
| 3. Dmitri Schostakowitsch (1906-1975) | Wiegenlied |
| 4. Juri Miljutin (1903-1968) | Die zwölf Musiker |
| 5. Leonard Bernstein (1918-1990) | Tonight |
| 6. Martin Fischer (geb. 1955) | When sunny gets blue |



6. Maria Lerner, Eningen, geb. 27.06.1994

Lehrerin und Begleitung: Albina Gronovskaja

- | | |
|---|---------------------------|
| 1. Chaim Hefer (1925-2012) - Sasha Arjov(1914-1995) | Hu lo Yada et Shma |
| 2. Edvard Grieg (1843-1907) | Solveigs Lied |
| 3. Felix Mendelssohn-Bartholdy (1809-1847) | Hexenlied |
| 4. Riccardo Cocciante (geb. 1946) | The Age of the Cathedrals |

Klavier IV. Altersgruppe



22. Tina Ronkin, Kefar-Saba, Israel, geb. 06.06.1990

Lehrer: Dr. Daria Monastyrski /

Prof. Vadim Monastyrski

- | | |
|------------------------------------|---|
| 1. Muzio Clementi (1752-1832) | Sonata in C-Dur I. Satz
Op. 33 Nr. 3 Allegro con Spirito |
| 2. Josef Bardanashuili (geb. 1948) | Fantasie |
| 3. Carl Vine (geb. 1954) | Piano Sonata Nr. 1, II. Sätze
Leggiero e legato |



23. Ilya Rapoport, Stuttgart, geb. 30.11.1989
Lehrerin Prof. Olga Rissin

1. Sergei Rachmaninov (1873-1943) Variationen über ein
Thema von Corelli Op. 42
2. Gilead Mishory (geb. 1960) Bella aus Fugitive Pieces Nr. 18



24. Marina Kotlyar, Esslingen, geb. 16.12.1988

1. Robert Schumann (1810-1856) aus drei Romanzen
Op. 28 Nr. 1 Sehr markiert,
Nr. 2. Einfach
2. Joseph Haydn (1732-1809) Andante con Variazioni in
f-moll Hob. 17:6
3. Tzvi Avni (geb. 1927) Sonate für Klavier Nr. 1 I., II. Sätze
Allegro molto, Andante con moto
Tranquillo e molto espressivo



KLAVIERSCHULE VOLKOVA

Musikalische Früherziehung
für Kinder ab 3½ Jahren
Klavierunterricht für alle Altersgruppen
Vorbereitung für Wettbewerbe
Nachhilfe für Studierende

Tel. 601 57 90
Liststraße 45 · 70180 Stuttgart
(2 Min. vom Marienplatz)
www.klavierschule-volkova.com

Alles für den Streicher

Versandhaus mit über 3000 Artikeln

- Instrumente
- Bögen
- Saiten
- Zubehör
- eigene Meisterwerkstatt



Katalog GRATIS!
über 200 Seiten
Gleich anfordern!



M+T Musikinstrumente GmbH

Unterer Graben 4
D-97980 Bad Mergentheim
Telefon: (+49) 07931-99 03 21
Telefax: (+49) 07931-99 03 22
Internet: www.arc-verona.de
E-Mail: vertrieb@arc-verona.de



Besuchen Sie uns
auf Facebook.

